

FCCC 2021

LLORENÇ BARBER & MONTSERRAT PALACIOS OUTSIDER OF SOUND

País Valencià. 2021. Valencià. 62'.



Direcció: Joan J. Soler Navarro
Guió: Joan J. Soler Navarro
Producció: Revista Sinergias Art Visual i Escènic
Edició: Arnau Soler Tomás
So: Arnau Soler Tomás
Música: Llorenç Barber

Enllaç al trailer:



CIUTADANIA

EN VALENCIÀ



SINOPSI

Al llarg de 62 minuts es recorre i aprofundeix en la importància artística de Llorenç Barber segons Robert Ahsley "El més brillant compositor de la jove generació espanyola de hui. Quan fa sonar les campanes, constitueix una de les experiències més importants de la nova música que s'ha escoltat recentment a Europa". Llorenç Barber ens parla com a protagonista del naixement de l'art sonor a Espanya i en el món a partir de John Cage i Stokhausen i la seua difusió a Espanya amb el seu amic i contemporani Juan Hidalgo (ZAJ) Posteriorment coneixerem perquè van triar la campana com a instrument d'expressió artística i comentaran alguns dels 400 concerts oferits en els cinc continents, compostos per Llorenç Barber, arribant a dirigir (o coordinar) a unes 200 persones en cada intervenció musical juntament amb la seua esposa i artista sonora Montserrat Palacios.